



Fundamentación

Si nos referimos a las sociedades humanas y sus complejas realidades, no podemos dejar de mencionar a la escuela. La escuela es una de las instituciones sociales más importantes, mucho más reciente que otras como la familia o el Estado y completamente necesaria para favorecer la inserción de las personas en la sociedad, como adultos responsables y capaces de convivir con otros a pesar de las diferencias. La escuela es el ámbito donde los individuos se apropian del bagaje cultural de la sociedad a la que pertenecen.

Sin embargo y no obstante su importancia política y social, los nuevos escenarios del siglo XXI: medios de comunicación, tecnología, crisis sociales y políticas y exclusión de amplios sectores sociales, han provocado el surgimiento y reconocimiento de organizaciones y espacios comunitarios. Éstos se han constituido en potentes espacios educativos donde se da la construcción de conocimientos e intersubjetividades y los posiciona junto a la escuela en un verdadero entramado social y educativo, produciendo diferentes procesos de construcción de conocimientos, transformación y desarrollo social.



Objetivos

- Reconocer las prácticas educativas como prácticas de transmisión cultural que entrañan una responsabilidad ética y política.
- Reflexionar sobre la responsabilidad política del oficio de enseñar en la actual coyuntura sociohistórica.
- Desnaturalizar las concepciones de la enseñanza como proceso social neutro.
- Reconocer espacios educativos fuera de la escuela.
- Intercambiar perspectivas sobre el oficio de enseñar como futuro docente.



Capacidades a desarrollar

- La producción escrita: escritura de textos,
- la oralidad,
- tecnologías de la información y de la comunicación,
- el trabajo grupal.

EI

EL OFICIO DE ENSEÑAR

EJE II: ¿Qué es ser enseñar?

La escuela, la cultura y los espacios que enseñan



Propuesta de actividades

PRIMER ENCUENTRO

Momento 1

- Se proyectarán dos videos que muestran diferentes situaciones de enseñanza y aprendizaje.

Al momento de ver los videos deberás tener en cuenta los siguientes interrogantes:

¿Qué hace el educador? ¿Qué condiciones generan los espacios y los educadores para que éstos sean espacios educativos? ¿Estos espacios tienen características que los diferencien de otros que conocen? ¿Qué condiciones deben tener los educadores para llevar adelante proyectos con estas características?

Videos: "Camino de tiza". Experiencia en jardín de infantes. Río Marrón. Parte 1.
<https://www.youtube.com/watch?v=>

Programa "Gente con ganas" sobre una experiencia no formal dentro de la escuela.

Orquesta de estudiantes secundarios IPEM 360 de Villa el Libertador.

<https://www.youtube.com/watch?v=i6e37dLWMxM&feature=youtu.be>

A continuación se realizará una puesta en común y debate sobre las preguntas.

Segundo momento

-Usando las redes sociales: INSTAGRAM, TWITTER, FACEBOOK de **bedelia** (deberás sumarte al mismo) socializar una frase o imagen que refleje la idea principal del tema trabajado en la clase.

Actividad para el portafolio

Realizar una reseña de una experiencia socio educativa que conozcas (Fundación ONG, asociación civil, voluntariado, etc).



SEGUNDO ENCUENTRO

Primer Momento

Invitamos a la docente Profesora María Gabriela Oliva, participante del premio "Cordobesa del año" en 2016 y distinguida como Buena Educadora 2016 por el Ministerio de Educación de la Nación, para que nos relate su experiencia.

<http://www.lavoz.com.ar/ciudadanos/maria-gabriela-oliva>

Segundo momento

Celebración del Día de la Mujer

Actividad para el portafolio: Redactar una carta de no menos de una carilla dirigida a alguno de los protagonistas de las experiencias educativas vistas en este eje que les haya resultado más interesante.



Recursos

Videos



Webgrafia

<https://www.youtube.com/watch?v=>

<https://www.youtube.com/watch?v=i6e37dLWMxM&feature=youtu.be>

<http://www.lavoz.com.ar/ciudadanos/maria-gabriela-oliva>